



COACHING DE DIRIGEANTS ET LEADERSHIP

Après un double parcours d'entrepreneuse culturelle et de cadre dirigeante dans la finance, j'accompagne dirigeants et entrepreneurs dans leur développement professionnel, en particulier autour de problématiques liées au leadership, à la transformation et à la communication.

Professeure affiliée à l'ESCP Business School, j'anime également des séminaires d'Art Thinking dédiés à l'innovation de rupture et au leadership transformationnel (top 10 des meilleures innovations pédagogiques 2021 HBR).

Mon champ d'activité couvre la sphère financière, l'industrie et la santé, ainsi que les industries créatives et la culture.

Je suis ingénieure économiste diplômée de l'ENSAE (Ecole Nationale de la Statistique et de l'Administration Economique), coach certifiée HEC et formatrice AEC Disc.

Je pratique le yoga, la natation, la randonnée et les sports de montagne. J'ai trois enfants et je vis entre Paris et Marseille.

Références : Action Logement Services, Groupe BPCE, Caisse d'Epargne, Moody's, Caisse des Dépôts et Consignations, EDF, CMA-CGM (Le Phare), BNP Paribas, Képler-Chevreux, Future4Care (incl. Sanofi, Cap Gemini, Orange, Generali), Pros-consulte, Kyotherm, QG100, B&C France, Lufthansa, Air France KLM, Groupe Phea, Baserange, Such&Such, La Réserve des Arts, FMA Le Bureau, ENS Louis Lumière.

FLORENCE TADJEDDINE

florence.tadjeddine@lheuredite.com

06 46 37 72 87

COMMUNICATION ET ENTREPRENEURIAT CULTUREL

10 ans

PAUSE BY JOZEPHINE

Fondatrice

2017-2019

Agence de communication photo/video spécialisée dans la conception et la production d'ateliers et d'animations autour de la photographie.

Ses clients incluent la Fondation Louis Vuitton, le musée du quai Branly, BNPP AM, Louis Vuitton, Kenzo Parfums, Fujifilm, BMW, et Banco Santander.

L'HEURE DITE

Fondatrice

Depuis 2012

Maison d'édition indépendante dédiée à la photographie.

Ses points de vente incluent le Palais de Tokyo, Conran Shop, Artazart, Artcurial, Jeu de Paume, Centre Georges Pompidou, Photographers Gallery, V&A Museum, Brooklyn Museum.

LES FILLES DE LA PHOTO

Secrétaire Générale et membre du conseil d'administration

Depuis 2017

2018-2020

Réseau féminin de l'écosystème de la photographie.

Création des Tête-à-Tête, série d'entretiens d'experts pour aider les femmes photographes à avancer dans leurs carrières ; production de conférences et tables rondes ; mise en place et analyse d'un observatoire de la mixité dans le monde de la photographie.

AUTRES EXPÉRIENCES D'ENTREPRENEURIAT CULTUREL

2015-2017

Fondatrice de JOZEPHINE.fr, plateforme de photographes pour entreprises et particuliers.

Co-fondatrice de I WANT TO BUY ART, place de marché et réseau social dédié aux arts visuels.

ECONOMIE ET FINANCES

13 ans

MOODY'S INVESTORS SERVICE

Senior Vice President

2002-2012

Responsable Europe de la surveillance des produits structurés de crédit.

Membre du Global Structured Credit Committee, représentant l'Europe pour la validation des méthodologies.

Coordinatrice Europe pour la formation et le développement professionnel des analystes financements structurés.

LEHMAN BROTHERS

Analyste - Equipe de structuration CDO, Londres UK

2000-2002

Structuration et exécution de CDOs et autres produits structurés de crédit. Modélisation et analyse juridique.

BNP

Analyste - Département des Études Économiques

1999-2000

Analyste risque-pays (Peru, Venezuela, Chili) - Conjoncturiste France - Recherche quantitative.

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

1997-1999

Consultante OCDE Direction de l'Emploi, du Travail, et des Affaires Sociales - Groupe d'études sur les migrations ; recherche sur les IDE ; Conférence "Globalization, Migration and Development" à Lisbonne en 1999.

Stagiaire ONU - New York HQ, Département des affaires économiques et sociales.